



„Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

Az elmúlt évekhez hasonlóan „Dunán innen, Tiszán túl” címmel Kárpát-medencei gyermek- és ifjúsági népművészeti tehetségkutató versenyt hirdet a Borsodi Magyar Közösségek Szövetsége Menté Egyesület, melynek célja a tehetségek felkarolása mellett a művészet és a magyarság értékeinek népszerűsítése a fiatalok körében.

A verseny több helyszínen zajló fordulót áprilistól májusig szervezik meg a rendezvénysorozat társszervezői több helyszínen, a jelenlegi Magyarország területén túl Kárpátalján, Felvidéken és Erdélyben is. (A helyszínekről és időpontokról a <http://magyarkozossegek.org/> oldalon lehet tájékozódni.) A kategóriákban és korcsoportokban legjobban teljesítők a döntőbe jutnak.

Budapest és Pest megye elődöntő: 2018. május 12., szombat

Döntő: Miskolc, 2018. június 23. szombat

A budapesti és Pest megyei elődöntő szervezői:

Nagykovácsi Önkormányzat

Nagykovácsi Öregiskola Közösségi Ház és Könyvtár

Zrínyi Baranta SE, valamint az Országos Baranta Szövetség és tagcsapatai

„Kulturát nem lehet örökölni. Az elődök kulturája egykettőre elpárolog, ha minden nemzedék újra meg újra meg nem szerzi magának.” Kodály Zoltán





„Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

Kategóriák:

Néptánc



Néptánc kategóriában egyéni, páros és csoportos formációban lehet indulni. A versenyzők fordulónként egy-egy előadással jelentkezhetnek, egyéni és páros tánc esetén legfeljebb 4 perc, csoportok esetén legfeljebb 6 perc időtartamban. Az előadások elbírálása során kiemelt szempontnak számít a kiválasztott táncok és motívumainak esztétikai értéke és eredeti előadásmódja, valamint az előadók egyéni, művészi kisugárzása. A kíséret lehet digitális (CD-n/pendrive-on, MP3 formátumban kérjük hozni és legkésőbb a verseny kezdetekor a hangosítónál leadni), illetve lehetőség van saját zenekart hozni, számukra is tudjuk biztosítani a hangosítást.

Népzene



Ebben a kategóriában legfeljebb héttagú csoportok indulhatnak. A versenyző zenészek, zenekarok, hangszeres együttesek fordulónként egy-egy előadással jelentkezhetnek, legfeljebb 5 perc időtartamban. Az előadás során csak saját, népi hangszer használható (tehát pl. blockflöte nem). Az egyéni vonósok, pengetősök és fúvósok külön-külön kerülnek értékelésre. Az elbírálás során kiemelt szempontnak számít a dallamválogatás zeneesztétikai értéke, a csoporton belüli együttműködés kidolgozottsága, a bemutatott zene eredeti előadásmódja, illetve az előadók művészi kisugárzása. Egyéni kategóriában induló hegedűsök esetén lehetőség van brácsa kíséret biztosítására (saját kísérelő vagy a zsűri egyik tagja, Turi András által).

Népdal



Népdal kategóriában egyszemélyes és csoportos műsorszámokkal lehet jelentkezni. A versenyzők szabadon választott dallal vagy dalszöveggel szerepelhetnek, összesen négy és fél perc áll rendelkezésükre. Az elbírálás során kiemelt szempontnak számít a dallamválogatás zeneesztétikai értéke, a bemutatott népdalok eredeti előadásmódja, illetve az előadó egyéni, művészi kisugárzása.



„Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

Népmese



Ebben a kategóriában nevezni lehet a magyar népmese kincsből merített eredeti népmesével, fordulónként egy-egy mesével, legfeljebb 5 perc időtartamban. Egyéni és csoportos nevezéseket is elfogadunk. Értékelési szempont a népmese folyamatos előadása; az előadó(k) beszédkésztsége, előadásmódja; a szöveg érthetősége, megfelelő hangsúlyozás; az előadó(k) kapcsolata a mesével és a közönséggel; színpadi megjelenés.

A zsűri javaslata, hogy a gyermekek a „saját nyelvükön” meséljenek, ne próbáljanak más dialektusban mesélni (vagy olyan mesét, amit nem éreznek magukénak). A felkészülésben a hazai folklór gyűjtemények mellett (ezek megtalálhatók pl. a Hagyományok Háza könyvtárában) sokat segíthetnek az interneten megtalálható, élő mesemondókról, élőszavas mesélésről készült videók.

Korcsoportok:

I. korcsoport (6-12 éves kor)

II. korcsoport (13-18 éves kor)

A szervezők célja, hogy a vetélkedő révén a felnövekvő gyermekek minél szélesebb körben ismerjék meg a magyar népköltészet és népzene csodálatos világát, s egy életre kötelezzék el magukat a magyarság értékei mellett.

A budapesti és Pest megyei elődöntő kategóriánkénti és korcsoportonkénti legjobbjai a Kárpát-medencei döntőbe juthatnak tovább.



„Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

Díjak:

**Továbbjutás a döntőre (Miskolc)
Fellépési lehetőségek
Kézműves ajándékok, oklevelek.**

A szervezők azon dolgoznak, hogy a verseny napjáig további, újabb nyereményekkel, lehetőségekkel bővítsék a díjaink sorát. Az aktualitások folyamatosan felkerülnek a bpm.ditt.hu-ra és természetesen hírt adunk minden újdonságról a facebook oldalunkon is.

A jelentkezés feltételei:

- A versenyt amatőr népzene, népdal, népmese, néptánc területén tevékenykedő gyermekek és fiatalok számára írjuk ki.
- A versenyre az autentikus magyar népzene, néptánc, népdal és népmese bármely tájegységéhez, illetve a magyarországi nemzetiségi régiók helyi hagyományaihoz kötődő produkciókkal lehet jelentkezni, lakóhelyi és nemzetiségi megkötés nélkül.
- A versenyen olyan személyek vehetnek részt, akik 2000 és 2012 között születtek (6-tól 18 éves korig).
- A versenyen való részvétel feltétele a szülői nyilatkozat kitöltése. A kitöltött és aláírt szülői nyilatkozat leadható előzetesen, (jó minőségben, szkennelt formátumban) 2018. május 1-ig e-mailben elküldve a bpm@ditt.hu címre vagy a helyszínen papír formátumban. A szülő nyilatkozat letölthető a www.bpm.ditt.hu oldal jelentkezés menüpont alatt.
- Dalsoportok, néptáncgyűttesek, zenekarok is nevezhetnek. Csoportos nevezés esetén legfeljebb a tagok 25%-a tartozhat más korcsoportba, mint amelyben az együttes indulni kíván, emellett (22 év feletti) felnőtt nem lehet a fellépők között. A rendezőség az egyéni elbírálás jogát fenntartja.



„Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

- Egy személy több kategóriában és kategóriákon belül több előadással is nevezhet. **PL: tánc: egyéni- és páros vagy csoportos, népzene: egyéni és együttes, ugyanígy a népdal és népmese kategóriákban is.** Ugyanaz a személy adhat le nevezést pl. ének és mese kategóriában is egyszerre vagy pl. zene kategórián belül égyénileg és együttes tagjaként is vagy bármilyen más kombinációban. *Több műsorral való indulás esetén külön-külön regisztráció szükséges, kérjük, minden regisztrációnál a megjegyzés rovatban jelezni, hogy több kategóriában szerepel!*
- Más műfajok (pl. jazz, folk-rock, világzene) stiluselemeit, hangszereit (pl. blockflöte, szaxofon, elektromos hegedű), motívumkészletét vagy elektronikát használó feldolgozásokkal pályázni nem lehet.
- Nevezési díj **NINCS.**

A verseny lebonyolítása:

1. Nevezések beküldése – változás, új felület!

A versenyre a pályázók 2018. április 7- től április 15. éjfélig **jelentkezhetnek az online jelentkezési lap kitöltésével itt: <http://jelentkezés.ditt.hu/>**

A korábbi évek űrlapos megoldását felváltja egy korszerűbb megoldás, amelyben a beküldött adatok tárolásra kerülnek, így adott versenyző újabb szereplésének rögzítésekor (pl. egyéni nevezés után csoport tagjaként), illetve a jövőbeli versenyeken való regisztrációkor nem kell újra beírni mindent HA a felületen regisztrál az adat beküldője. Emellett az új felületen a szereplés várható idejét is ki lehet választani, egy óras időszávyi pontossággal. Felhívjuk a figyelmet, hogy itt a jelentkezés sorrendje számít, azaz megéri minél korábban nevezni, hiszen betelhetnek a kívánt időszávy helyei.

A jelentkezéssel és a területi elődöntővel kapcsolatban további információ kérhető a bpm@ditt.hu e-mail címen és a +36-20-571-98-64 (Zámbó Csilla Gyöngyvér) telefonszámon.



„Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

2. Területi elődöntő

Időpont: 2018. május 12.

Helyszín: Öregiskola Közösségi Ház és Könyvtár, Inkubátor Ház (2094 Nagykovácsi, Kossuth Lajos utca 78.), Nagykovácsi Faluház és Nagykovácsi Tisza István tér

Fővédnökök:

Kiszelné Mohos Katalin, Nagykovácsi polgármestere

Vukics Ferenc, az Országos Baranta Szövetség elnöke

Díszvendég:

Timár Bőske, a Magyar Örökség- és Prima Primissima–díjas Csillagszemű Táncegyüttes alapítója, művészeti igazgatója, a világhírű Timár-módszer mestere

A budapesti elődöntő várható zsűrije:

Népdal:

Sebestény Márta, Liszt Ferenc-, Kossuth-, Magyar Örökség- és Prima Primissima- díjas népdalénekes, előadóművész

Havay Viktória, etnográfus, népdalénekes, a Népművészet Ifjú Mestere

Köles Éva, népdalénekes, népi ének tanár

Bolyki Sára, népdal- és jazzénekes

Népzene:

Jánosi András, népzeneész (hegedű), a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem népzene-tanára, a Jánosi Együttes vezetője

Sáringer Kálmán, népzene pedagógus (népi furulya), az Egyszólam Együttes tagja

Széles András, citeraművész, népzene pedagógus, hangszerész, a Népművészet Ifjú Mestere

Turi András, népzene pedagógus (népi brácsa, népi furulya), a Jánosi együttes tagja



„Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

Néptánc:

Lőrincz Beáta, táncpedagógus, a Cédrus Táncegyüttes alapítója és művészeti vezetője, a Hagyományok Háza Baráti Kör elnöke,

Timár Mihály, táncpedagógus, Csillagszemű Táncegyüttes,

Sánta Gergő, a Budapest Főváros Bartók Táncegyüttes művészeti vezetője, a Magyar Nemzeti Táncegyüttes szólótáncosa, Junior Prima-díjas néptáncos

Népmese:

Ilyés Szabó Anna, székely mesemondó

Horti Zoltán, mesélő, a Magyar Nemzeti Múzeum Históriai Történeti Játsházájának tagja, a Kalamajka Táncház játszóházának vezetője

A rendelkezésre álló feltételek és technika:

- Színpad: 5 m x 6 m
- Professzionális hangtechnikai eszközök és kiegészítők
- Öltöző
- Étkezési lehetőség

A verseny menete:

- A verseny pontos lebonyolítási rendjéről a jelentkezők számától függően a jelentkezési határidőt követően e-mailben nyújtunk bővebb tájékoztatást.
- A versenyzők egymást követően szakmai zsűri előtt mutatják be előadásukat.
- Az előadás zavartalansága érdekében a termekbe be-, ill. kivonulásra kijelölt időpontok lesznek meghatározva.
- A zsűri közös értékelést követően választja ki a továbbjutókat.
- Az elődöntő eredményhirdetésére a nap végén kerül sor. A részletes program ezt is tartalmazza majd.
- A nap folyamán kategóriánként egy-egy szakmai fórum megtartására is sor kerül, melynek során a zsűri és a felkészítő tanárok közösen értékelik az eseményt.



„Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

A területi elődöntő szervezői:

Főszervező:

Litkei Máté, Országos Baranta Szövetség

Web: bpm.ditt.hu

E-mail: bpm@ditt.hu

Verseny, lebonyolítás:

Zámbó Csilla, Zrínyi Baranta SE és Vértes-Lovas SKKE Egyesület (Vértes Baranta)

E-mail: bpm@ditt.hu, Telefon: +36-20/5719864

Teleki Blanka, Zrínyi Baranta SE és Vértes-Lovas SKKE Egyesület (Vértes Baranta)

E-mail: teleki.blanka@ditt.hu

A versennyel párhuzamosan, Nagykovácsi főterén kirakodóvásárral, kézműves foglalkoztatóval, baranta bemutatóval és baranta gyermekfoglalkoztatóval (íjászat, karikás ostor, csatakereszt hajítás, vívás, népi játékok, stb.) várjuk a kedves versenyzőket és kísérőiket. Részletes programok a honlapunkon és a közösségi oldalunkon és fellelhetőek lesznek.

3. Kárpát-medencei döntő: 2018. június 23., Miskolc

Részletek a www.bpm.ditt.hu oldalunkon a döntő menüpont alatt.

További részletek és aktualitások:

www.bpm.ditt.hu, facebook: Dunán innen Tiszán túl Bp. és Pest megye

Budapest, 2018 április 3.

